

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SOBRE EL IMPACTO DE LAS
TECNOLOGIGAS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

POR ALBERTO RAMÍREZ ACOSTA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

FACULTAD DE POSTGRADOS
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL
APRENDIZAJE AUTÓNOMO

BOGOTÁ, OCTUBRE DE 2008

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SOBRE EL IMPACTO DE LAS
TECNOLOGIGAS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al
título de: especialista en

POR LABERTO RAMÍREZ ACOSTA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

FACULTAD DE POSTGRADOS
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL
APRENDIZAJE AUTÓNOMO

BOGOTÁ, OCTUBRE DE 2008

TABLA DE CONTENIDO

Resumen, 3
Introducción, 4
Planteamiento del problema, 7
Justificación, 12
Objetivos, 13
Marco teórico, 14
Metodología, 21
Interpretación de la información, 26
Impacto y discusión, 31
Conclusiones, 34
Recomendaciones, 41
Bibliografía, 43
Anexos, 44

RESUMEN

Este ejercicio de investigación busca una aproximación conceptual a la pregunta sobre ¿cuál es la percepción de un grupo de estudiantes de la UNAD sobre el impacto de la TIC,s en la Educación a Distancia?

Para responder a esta pregunta se diseño una encuesta que se aplico a un grupo de estudiantes del programa de psicología social comunitaria de noveno y décimo semestre. Esto con el objeto de encontrar **¿Cuál es la percepción de un grupo de estudiantes sobre el impacto de TIC,s en relación a las actitudes de: autonomía, interés por el conocimiento y trabajo colaborativo en el modelo de Educación a Distancia?**

La encuesta se diseño teniendo en cuenta rangos en cada una de las actitudes mencionadas, con las que se contó para dar una aproximación a la pregunta. Por otra parte, los resultados obtenidos, nos dan un indicador promedial aproximado de un 70% como la tendencia a considerar que el modelo de educación a distancia no cumple con las exigencias requeridas ni la pertinencia al contexto sociocultural.

Así mismo, en el análisis de las actitudes los estudiantes consideran que el modelo de educación a distancia no fomenta el desarrollo de la autonomía, interés por el conocimiento y el trabajo colaborativo.

Palabras clave: percepción, educación a distancia, autonomía, Tic,s.

INTRODUCCIÓN

La Universidad Nacional Abierta y A Distancia -UNAD- cuya modalidad de estudio es a distancia y virtual tiene como características principales promocionar la autonomía en el aprendizaje. Así mismo, dentro de las preocupaciones está, desarrollar mecanismos de interacción que redunden en la calidad, de tal manera que sus egresados tengan las competencias necesarias para desempeñarse en cualquier tipo de trabajo de acuerdo a su profesión, y hacer parte del desarrollo social, económico a nivel nacional e internacional.

En este sentido, parte de la inquietud en este ejercicio se constituye en investigar sobre la percepción que tiene los estudiantes sobre las TIC,s en cuanto al modelo a distancia; del significado e importancia del aprendizaje autónomo, conocer qué elementos de las aulas virtuales propician el desarrollo de actitudes y comportamientos como la autonomía, interés por la co-construcción de conocimiento y las iniciativas para desarrollar trabajos colaborativos.

Así mismo, bajo qué condiciones se logra un aprendizaje autónomo y sí, las actuales tecnologías de información y comunicación (TICs) pueden favorecer la autonomía en el aprendizaje de los participantes que se forman en el modelo de educación a distancia.

Nuestro objetivo en este ejercicio es compartir algunas reflexiones sobre la autonomía en el aprendizaje

como un factor clave en el éxito tanto del estudiante a distancia como los programa en educación a distancia y su incorporación en el diseño curricular y modelo pedagógico que utiliza las TICs. Por otra, se tiene en cuenta que desde las instituciones formadoras tienen la responsabilidad y compromiso de desarrollar la capacidad de cada individuo para atender a sus propias necesidades de aprendizaje; por tanto, en un programa de formación específico, desarrollado en la modalidad de educación a distancia, se asume el reto de cultivar habilidades en los estudiantes para dirigir de manera adecuada su propio aprendizaje, las toma de, mayor conciencia tanto de su desarrollo en la carrera, como de los factores que inciden en su formación disciplinar.

La estructura del trabajo se presenta haciendo una reflexión del marco teórico sobre la teoría de la comunicación y la información, revisión de algunos estudios previos relacionados con el tema y sobre el significado de algunos conceptos de que tienen estrecha relación con el mismo.

En cuanto al significado de aprendizaje autónomo, presentaremos la relación entre aprendizaje, autonomía, con los elementos de las aulas virtuales como el papel de las TIC,s en la educación a distancia.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las Tecnologías de Información y comunicación (TIC,S) hoy día han abierto nuevas posibilidades para la enseñanza y el aprendizaje, que propende potenciar las posibilidades de interacción comunicativa, el acceso a la información, como medio interactivo y activo. Así mismo, las tecnologías integradas a un entorno o ambiente virtual de aprendizaje incluyen el ingrediente de virtualización, colocando a disposición de los docentes canales de información y comunicación para promover distintas formas de enseñanza.

En este sentido, la educación a distancia se caracteriza por desarrollar el aprendizaje autónomo del estudiante, lo cual plantea tanto a estudiantes como docentes el reto de aprovechar las TICs para concientizar a los participantes del proceso de aprendizaje y su papel en la regulación del mismo.

De acuerdo a lo anterior, el modelo de educación a distancia exige de un trabajo conjunto de quienes están a cargo del diseño pedagógico, metodológico y tecnológico, de acuerdo a los contenidos temáticos y didácticos, para lograr incorporar estrategias de aprendizaje autónomo, de planificación, regulación y auto evaluación en la estructura del ambiente o entorno virtual de aprendizaje, específicamente a través de herramientas del aula virtual

como foros, trabajos colaborativos, wiki, correo interno, autoevaluaciones y reconocimiento de tareas.

Además, siguiendo a Del Mastro (2003), el desarrollo de la autonomía no sólo va a depender de la interacción del estudiante con el contenido a través del uso de las TIC,s en un ambiente virtual de aprendizaje; sino también de las acciones tutoriales que motivan el aprendizaje, además de la interacción con el tutor, entre participantes, asumiendo el rol de mediadores promoviendo el intercambio, contraste o confrontación de miradas, lo cual ejerce influencia en el proceso educativo así como la regulación recíproca Ayudando en la adquisición o fortalecimiento de autonomía.

La autonomía se entiende como la capacidad de gobernarse a sí mismo y es menos gobernado por los demás. Es decir, se es autónomo cuando la persona es capaz de tomar sus propias decisiones, considerando la mejor acción a seguir que concierna a todos. En oposición a esta, la heteronimia en el campo intelectual significa seguir los puntos de vista de otras personas en forma acrítica, creer en lo que se dice aunque no sea lógico. Cuando contrastamos nuestros puntos de vista, damos sentido a nuestras construcciones, fundamentamos nuestros razonamientos y opiniones, negociamos soluciones a determinados problemas, así es que logramos **autonomía intelectual**. La creación de una teoría nueva es un ejemplo extremo de autonomía intelectual (Kamil; 1997).

Sin embargo debemos reconocer la importancia de los otros en este proceso de construcción de la autonomía intelectual, ya sea a través la interacción y el

intercambio y contraste de nuestros puntos de vista o en el momento en que nos valemos de las ideas de otros para hacerlas nuestras, en este aspecto reconocemos los aportes del aprendizaje socio-cultural de Vigotsky.

Así mismo, podemos notar que las características de las aulas virtuales de la Unad, al igual de recursos como los módulos suponen, son las herramientas que potencian el desarrollo de las actitudes privilegiando la construcción y gestión de conocimientos de los estudiantes a distancia.

En razón a lo anterior, la pregunta problema a indagar y de investigación que se plantea es la siguiente: de acuerdo a las características especiales de la educación a distancia **¿Cuál es la percepción de un grupo de estudiantes de la UNAD, sobre el impacto de TIC,s en relación a las actitudes de: autonomía, interés por el conocimiento y el trabajo colaborativo en el modelo de Educación a Distancia ?**

Investigaciones previas

Sobre la base de un par de hechos aceptados en nuestra cultura en la actualidad, específicamente en las generaciones actuales, niños y jóvenes, es que, hoy tienen un alto nivel de acceso a las tecnologías de la información y la comunicación, que se presenta con un atractivo innovador, creativo y de búsqueda para generar nuevos espacios de interacción. Esto sin duda alguna hace legitimo, la inserción de la tecnología en los sistemas

educativos, a través del diseño de aulas virtuales de aprendizaje.

En recientes investigaciones sobre: La importancia de la mediación, Mosquera, Guevara y Sánchez (2006) demostraron en su investigación los efectos positivos del uso de softwares en el aprendizaje. Pero de igual forma estos autores, hacen hincapié sobre el rol del profesor o tutor virtual, quién debe tener o desarrollar la capacidad de seguimiento para guiar las herramientas de trabajo y los estudiantes. A este respecto señalan, la importancia del manejo conceptual y metodológico para que estos sean incorporados en las estructuras cognitivas de los estudiantes.

En tal sentido, podemos decir, que tanto el uso de los softwares, como de las aulas virtuales, tiene efectos positivos en cuanto al aprendizaje autónomo siempre y cuando ese uso sea parte de un proceso de mediación sistemática con características propias del modelo, teniendo en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes, de tal manera que se pueda realizar un verdadero ejercicio de potenciación de los recursos cognitivos, sociales y culturales.

Por otra parte, el estudio señala, que las aulas virtuales adquieren sentido, siempre que se encuentren inscritas en procesos estructurantes compartidos y de interacciones dialógicas. Donde situarlas en este ámbito, requiere de la apropiación de elementos conceptuales y de una metodología compleja, en el sentido, que requiere unos mayores niveles de interacción entre tutores, profesores o

facilitadores que de alguna manera fortalezcan los procesos educativos.

Igualmente, en el estudio realizado por Albarracín y Salmerón (2005), sugieren en cuanto al uso de las aulas virtuales, que estas tienen alto nivel de influencia en los procesos comunicativos como en el aprendizaje, que es su fin. En esta medida, requiere de una organización consistente entre la información y las intencionalidades educativas.

Es decir, tanto materiales didácticos (recursos documentales, videos, entre otros) como la mediación pedagógica a emplear deben guardar coherencia respecto a la intencionalidad formativa de los cursos a los que acceden los estudiantes. Siendo la comunicación el valor central de la formación académica y profesional mediante un procesos de interacción continua y dialógica.

Así mismo, Ríos, Ruiz del Castillo, Arenas, domingo Carrillo y Molleda 2003; 2004(citado por Morales y Guevara)"afirman haber potenciado una plena comunicación alumno-profesor, no solo a través de la tutorías clásicas, sino promoviendo un canal de comunicación online, que aunque es mejorable, ha sido utilizado en la medida esperada".

JUSTIFICACIÓN

En los últimos tiempos, un buen número de investigaciones han intentado hacerse eco de las utilidades que la educación a distancia tiene para la mejora de la educación presencial. Buena prueba de ello es observar como en la mayoría de revistas especializadas, un importante porcentaje de autores son profesores de universidades convencionales que están experimentando con sistemas de educación a distancia, ya sea a través de modelos duales, mixtos o puros.

Los antecedentes de la educación a distancia y de su impacto a través de las herramientas telemáticas, nos conducen a pensar, que estas ayudan a formar, cambiar y fortalecer las actitudes y comportamientos en los estudiantes que se inscriben en la modalidad a distancia. Por su parte la Unad, promueve a través del modelo a distancia aspectos de la educación como la autonomía y el aprendizaje, conjuntamente con otras actividades dentro de las aulas virtuales, con el mismo propósito y como son los trabajos colaborativos y wikis, donde los estudiantes tienen la posibilidad de interactuar y construir los productos académicos.

Si bien es cierto, que el análisis de actitudes es complejo y no existe un modelo verdaderamente confiable, son la autonomía, trabajo colaborativo y la co-construcción de conocimientos, las que nos posibilitan tener una aproximación conceptual sobre la percepción del impacto de las Tic,s en los estudiantes de la Unad, a través de una

muestra de seis estudiantes de psicología del segundo semestre del 2007, que toman cursos virtuales y tradicionales.

Lo anterior teniendo en cuenta que las aulas virtuales ejercen un impacto obre sobre los individuos conduciéndolos a crear estrategias de estudio como: autorregular el tiempo, constituir grupos, y trabajar programaticamente o mediante una agenda el proceso de aprendizaje, que establece criterios para la evaluación y la entrega de productos en tiempos preestablecidos.

OBJETIVOS

General

- Indagar sobre cuál es la percepción del impacto de las Tic,s en los estudiantes de educación a distancia de la UNAD.

Específicos

- Identificar los elementos de las aulas virtuales que tienen mayor impacto en los estudiantes en el desarrollo de capacidades como la autonomía.
- Identificar los elementos de las aulas virtuales que tienen mayor impacto en el desarrollo cognitivo en los estudiantes.

MARCO TEORICO

Teoría de la Información

Hacia finales de la década del 40 la aparición de dos publicaciones originales firmadas por Norbert Wiener y Claude E. Shannon & Warren Weaver (2003), respectivamente, contribuyeron a consolidar el rol central que los procesos comunicativos tenían reservados en la sociedad moderna y su indiscutible papel persuasivo.

La primera de ellas apareció en 1948 con el nombre de "Cibernética y sociedad". Wiener, profesor de matemáticas del Massachusetts Institute of Technology (MIT) plantea en este trabajo la importancia que jugará la información en la sociedad del futuro, toma de la termodinámica el concepto de *entropía* (tendencia de la naturaleza hacia el desorden) para llevarlo al campo de la información e introduce el concepto de retroalimentación (o *feed-back*) como una instancia innovadora para el control del proceso.

Como el mismo autor lo plantea "vivir de manera efectiva significa poseer la información adecuada. Así, pues, la comunicación y la regulación constituyen la esencia de la vida interior del hombre, tanto como de su vida social" (Wiener, 1969; p. 17, 18).

Respecto a la retroalimentación Wiener afirma que "es la propiedad de ajustar la conducta futura a hechos pasados. Puede ser tan simple como la de un reflejo común o

de orden superior de tal modo que la experiencia anterior se utiliza, no sólo para regular movimientos específicos, sin para determinar un completo plan de conducta" Wiener 1969).

Numerosos autores destacan a Wiener como el padre de la cibernética y resaltan su visión acerca de la sociedad de la información cuando la incipiente industria de la informática ni siquiera había comenzado su "despegue" (Wiener 1969).¹

El segundo trabajo referido, publicado en la Universidad de Illinois en 1949, llevó el nombre de "Teoría matemática de la comunicación" y tuvo por objeto mejorar la velocidad y el proceso de transmisión de información, eliminando los ruidos y distorsiones que pudieran afectar la óptima transmisión de los mensajes.

En referencia a la teoría de la información, tenemos al investigador Jesús Martín Barbero que plantea que la comunicación "definida como transmisión de información, la comunicación encontró en esa teoría un marco de conceptos precisos, de deslindes metodológicos, todo ello avalado por la seriedad de las matemáticas y el prestigio de la cibernética capaces de ofrecer un modelo incluso a la estética" (Barbero. 1991).

Comunicación para el Desarrollo

¹ El despegue de la industria de la informática -según A. Mattelart- podría ubicarse en 1959, año en que el Pentágono adjudicó a los fabricantes locales de ordenadores contratos de investigación y desarrollo por casi mil millones de dólares, en el contexto de la carrera espacial entre los EEUU y la URSS.

Con la adopción de nuevas tecnologías a fines de los años 50 y principios de los 60 principalmente de la televisión y los satélites- y de la mano de la teoría de la información, la comunicación fue aceptada finalmente como disciplina.

Entre tanto, por su parte la Escuela funcionalista va actualizando sus planteamientos a la par de los avances tecnológicos; surge así una corriente renovada de teóricos que desde el paradigma de la modernización, se enmarcan en la corriente conocida como difusionista y entre los que se destacan Wilbur Schramm, Daniel Lerner, Lucian W. Pye y Everett M. Rogers, (Barbero. 1991).

Así, con el planteamiento básico del difusionismo fue que los medios de comunicación masivos, por sí mismos, eran capaces de provocar la modernización; de ahí que la ONU reconocen en 1958, el papel decisivo que éstos juegan en la aceleración de los procesos de desarrollo.

Con el título de "La superación de la sociedad tradicional", el trabajo sobre la posible contribución de los medios de comunicación masivos al desarrollo en los países del Tercer Mundo, escrito por Daniel Lerner; según el autor, el atraso es una consecuencia del mantenimiento de conductas y estructuras culturales características de las sociedades tradicionales, las que podían ser superadas con la intervención de pautas económicas, sociales y culturales.

Con la llegada de la Alianza para el Progreso, el reto pasaba en América Latina por confirmar la hipótesis de Lerner respecto de que a mayor educación, industrialización y exposición a los medios masivos, mayores serían los niveles de bienestar económico y democracia; ya que la modernización en las estructuras sociales de los llamados países subdesarrollados o en vías de desarrollo, era un proceso secuencial por etapas que iban desde la industrialización a la participación colectiva, pasando por la urbanización, la alfabetización y el contacto con los medios. Así, las medidas del progreso se apoyaban todas sobre criterios cuantificables.

Estos cambios a nivel social significarían la transición de una sociedad rural tradicional o atrasada a una moderna, y a nivel individual la adopción de los valores modernos a partir de cambios de conductas y actitudes.

Wilbur Schramm, reconocido investigador de la Universidad de Stanford, "experto en comunicación" que bajo su auspicio impulsará la idea de que cualquiera que sean los factores que se consideren como precondiciones del desarrollo, la comunicación masiva podrá contribuir a alcanzarlos a todos.² Su propuesta se resumía en que "la comunicación moderna debía ponerse al servicio del desarrollo de los países atrasados y que el creciente flujo de información sería un elemento importante para configurar un sentimiento nacionalista a su favor" (Castañeda, 1995).

² Según varios autores el libro publicado por Schramm con el apoyo de la UNESCO "*Medios de comunicación masivos y desarrollo nacional*" (1964) se convertiría en aquellos tiempos en la "biblia" de la comunicación para el desarrollo.

En este sentido y teniendo en cuenta lo expuesto, las tecnología de la comunicación y la información hoy día juegan un papel importante en los ámbitos académicos, haciendo parte en la formación profesional haciendo accesible la educación para que muchas personas que por razones de tiempo y distancia, antes no lo podían hacer.

En el presente trabajo se dispuso la revisión conceptual de los elementos que son pertinentes en la modalidad de estudio a distancia; entre los que se cuentan están:

Aula virtual, es un dispositivo del campus, donde los estudiantes, tutores y directores encuentran un espacio para interactuar y realizar actividades para el aprendizaje.

En la UNAD a diferencia de otras universidades, las aulas virtuales no son complementarias de las aulas tradicionales. Donde al contrario, se sostiene que son en las tradicionales donde se le puede guiar al estudiante, para una mejor comprensión de los conceptos y técnicas metodológicas. Las aulas virtuales por su parte, lo que hacen es permitir el acceso desde lugar que se encuentre.

Aula virtual de la Unad.

Todo estudiante de la Unad, debe estar inscrito legalmente en un programa académico, que lo identifique como estudiante activo. Así mismo, previamente a iniciar su formación en un determinado periodo, debe elegir la mediación entre campus virtual y modelo tradicional.

Una vez que el estudiante cumple con los requisitos elegidos para la matrícula e inscripción de los cursos virtuales o tradicionales, puede ingresar al Web de la Unad y acceder sin ningún costo a los materiales didácticos, que son módulos por cada curso, estos a su vez, tiene desde uno a tres créditos académicos correspondiente a la campo disciplinar aprobados de manera legal, con registro calificado del MEN y el ICFES.

Los estudiantes una vez que han realizado la mediación, obtienen un nombre de usuario y clave para acceder a los recursos en línea. De igual forma en el caso de elegir desarrollar un curso por campus virtual, le asigna un aula, con su respectivo tutor y director de curso.

El ingreso a las aulas les sugiere a los estudiantes realizar un recorrido por el campus, de tal manera que se familiarice con los contenidos y metodología. Una vez que ha entrado encuentra en su aula la estructura donde puede consultar el diagrama de temas (**ver anexo 1**).

La construcción de conocimiento

En el ejercicio de construcción de conocimiento, se requiere de capacidades cognitivas que se traducen en la formulación de preguntas o problemas respecto a un tema en general o particular. Esto se hace con el objeto de interpretar, analizar, relacionar, de tal manera que posibilita la apropiación de conocimientos conceptuales y metodológicos y del mundo al cual se pertenece. Desde el

punto de vista afectivo como actitud se carga de energía permitiendo experimentar sensaciones intensas que se constituyen en el motor para la búsqueda de satisfacciones cognitivas.

Autonomía

Una de las características que se promueven especialmente dentro del modelo a distancia es la autonomía, como factor importante en el aprendizaje; clave en el éxito de un programa a distancia y su incorporación en el diseño curricular de un modelo pedagógico que utiliza las TIC,s.

La autonomía se destaca en el ámbito moral como en el intelectual de la persona, es decir, la autonomía se alcanza cuando una persona llega a ser capaz de pensar por sí misma con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual. Mientras que la autonomía moral trata sobre lo "bueno "o lo "malo"; lo intelectual trata con lo "falso" o lo "verdadero".

Por otra parte, la esencia de la autonomía se refiere a que las personas lleguen a ser capaces de tomar sus propias decisiones, considerando la mejor acción a seguir que concierna a todos. Cuando contrastamos nuestros puntos de vista, damos sentido a nuestras construcciones, fundamentamos nuestros razonamientos y opiniones, negociamos soluciones a determinados problemas, así es que logramos autonomía intelectual. La creación de una teoría nueva es un ejemplo extremo de autonomía intelectual (Kamil, 2000).

Trabajo colaborativo

El trabajo colaborativo se inspira en un modelo dialógico constructivista, que reconoce ante todo los diversos conocimientos y saberes de las dimensiones humanas y sociales que hacen parte de los pensamientos, emociones, acciones y la cultura, teniendo en cuenta la importancia de la mediación (mediador) en este caso, las instituciones educativas para la cualificación y desarrollo para potenciar las habilidades sociohumanas.

METODOLOGÍA

Esta investigación es de corte descriptiva e interpretativa, que nos permite tener una aproximación conceptual de la tendencia referida a un contexto de la realidad y condiciones de uno de los ámbitos educativos de la UNAD. Así mismo, describe y analiza los factores psicosociales de las actitudes como autonomía, interés por el conocimiento y del trabajo colaborativo de un grupo estudiantes de noveno semestre de psicología social comunitaria de la UNAD.

Diseño de Investigación

El cuestionario con preguntas enfocadas: el cuestionario aplicado a los sujetos de la investigación se prepararon y dirigieron para dar cuenta al objetivo general y específicos de la investigación.

Por otra, a partir de la interacción con la población sujeto, se logro establecer conversaciones que permitieron ir más allá de la pregunta logrando un ejercicio más enriquecedor, así mismo, permitió conocer más de cerca las inquietudes de los estudiantes. Este proceso propicio establecer de manera espontánea espacios de análisis y reflexión, produciendo elementos importantes para el análisis de la información que se elaboro posteriormente.

Observación participante

Se caracteriza por la existencia de un conocimiento previo entre observador y observado y una permisibilidad en el intercambio, lo cual da lugar a una iniciativa por parte de cada uno de ellos en su interrelación con el otro. El observado puede dirigirse al observador, y el observador al observado en una posición de mayor cercanía psicológica pero con un nivel de participación bajo o nulo.

La observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusa y continuada interacción con ellos en la vida diaria (Sanmartín, 2005).

El proceso de observación de esta investigación se orientó a identificar la percepción que los estudiantes tienen sobre las TIC,s y de las actitudes frente a esta las diferentes formas de actuación y de pensar entre los estudiantes de pregrado.

Protagonistas

De acuerdo con lo anterior expuesto y como medio para llegar a el objetivo general y específicos, por un lado, recurrió a seleccionar una muestra de estudiantes como población objeto para indagar sobre la pregunta de investigación y por otra, se diseño un instrumento que permitiera evaluar la percepción de los estudiantes sobre el impacto de las Tic,s en el desarrollo de las actitudes como autonomía, construcción de conocimiento y el trabajo colaborativo.

La muestra estuvo integrado por un grupo de seis estudiantes del programa de psicología social comunitaria, de noveno y décimo semestre (2007), con las siguientes características: venían en su formación disciplinar con plan antiguo, cuya modalidad o mediación es la tutoría tradicional (encuentros presenciales de dos horas en aula y asesorías de pequeño grupo) y con currícula en bloques temáticos; estos estudiantes se pasaron a plan nuevo (sistema de créditos tomando cursos virtuales), sobre lo que adujeron tener dificultades en el manejo y uso de las TIC,s.

El instrumento en mención consistió en un cuestionario-entrevista estructurado, que se aplico en relación al funcionamiento del aula virtual del curso de psicología, para dar cuenta en que medida favorece o no el desarrollo de estas capacidades.

En tal sentido, se estableció un rango según cada actitud, asignado un numero determinado de preguntas a las actitudes de autonomía, construcción de conocimiento y trabajo colaborativo.

Luego de obtener los resultados del cuestionario, se realizo un análisis cualitativo que consistió en el análisis del cuestionario para establecer coherencia entre las respuestas a las preguntas

Construcción de Categorías

Para llevar a cabo el abordaje del problema de investigación, se utilizan diferentes categorías, a través de la cuales se da cuenta de los temas específicos que posibilitaron la interpretación de los resultados. Las categorías se dividen en tres: autonomía, Trabajo colaborativo y Construcción del conocimiento.

- Autonomía análisis de correspondencia entre participación en grupos colaborativos (nivel de aceptación e interés en la construcción de conocimiento)
- Trabajo colaborativo, análisis de correspondencia entre interés por la construcción del conocimiento en equipo.
- Construcción del conocimiento, análisis de relación entre la disposición de trabajo en grupo, toma de decisiones (autonomía).

Trayecto De La Investigación

<p>Primero</p> <p>fase exploratoria</p>	<p>Trabajo pre-investigativo en donde se desarrollarán todos los protocolos propios del trabajo de mesa. Aproximación y reconocimiento al grupo de estudiantes donde se les propuso el tema y contenidos de la investigación.</p> <p>Realizar una exploración del entorno virtual, infraestructura, recursos humanos, logístico, económico, y de los programas y cursos del campus virtual.</p> <p>Diseño cronograma para los encuentros y discusiones propuestas para el desarrollo de la investigación en un tiempo determinado.</p> <p>El lugar donde se lleva a cabo la investigación: CEAD José Acevedo y Gómez Bogotá</p> <p>El proceso de investigación se lleva en una ejecución y tiempo de mutuo acuerdo entre el investigador y los estudiantes del pregrado de psicología el cual fue pactado encuentros los días jueves de 6 a 8 p.m. consecutivamente en un tiempo o en un lapso de 6 meses, correspondiente al año 2007.</p>
<p>Segunda fase</p> <p>trabajo directo</p> <p>instrumento utilizado</p> <p>Cuestionario</p>	<p>Corresponde a las tareas propias del trabajo de campo, básicamente de primer contacto empírico y de pre observación.</p> <p>Aspectos generales. Los estudiantes reciben asesorías y acompañamiento de tutores de Sistema tradicional donde resuelven interrogantes sobre las temáticas de los módulos.</p> <p>Los estudiantes inician las actividades del aula virtual, donde se presentan inconvenientes con los grupos de trabajo colaborativo, ya que no encuentran ningún tipo de participación de sus pares.</p>
Tercera fase	Trabajo de campo / investigación empírica, observación participante, entrevista y registro.
Cuarta fase	Observación participante / investigación empírica, entrevista y registro.
Quinta fase	Marco teórico preliminar, recolección, clasificación y procesamiento semiótico de información.

El siguiente paso consistió en establecer rangos para promediar cada actitud. Así mismo el instrumento, nos permite dar cuenta en alguna medida de la consistencia en cuanto a la organización del aula virtual, en tanto si ésta cumple con las características adecuadas y suplen las necesidades del estudiante a distancia.

INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y RESULTADOS

Diseño del aula virtual

Las aulas virtuales de la UNAD, cumplen con los parámetros exigidos para este tipo de usos como herramientas pedagógicas. Posee un diseño estándar que cuenta con los espacios requeridos para el montaje de los módulos y ayudas didácticas. De otra parte facilita la interacción a través de recursos como el wiki, foros, trabajo colaborativos en tiempos asincrónicos posibilitando la interacción entre los estudiantes y sus grupos colaborativos.

De otro lado la información documental del curso de psicología esta montada de manera lineal en un texto extenso y plano, que no posibilita la motivación para su lectura, ya que como recurso didáctico no presenta recursos como imágenes, link de enlaces de video en relación al tema. Por otra parte, se presenta como un acumulado de reseñas que no desarrollan ninguna idea y más bien sugiere una lectura mecánica de memorización de datos. Esto son duda contradice las características que debe tener los

texto de internet, donde se debe recurrir a la creatividad, imaginación e innovación.

Ahora frente a los procesos de autoaprendizaje, para el desarrollo de la autonomía, interés para el trabajo colaborativo y construcción de conocimiento, las herramientas que ofrecen son limitadas. Las aulas no cuentan como se debiera al momento actual, donde a través del internet que promueve cambios estructurales, el desarrollo tecnológico y los altos recursos telemáticos, con mecanismos interactivos con otros sitios web, simuladores, ejercicios experimentales e intercambio con estudiantes de otras universidades virtuales.

Teniendo en cuenta que el diseño del aula virtual cumple con los criterios del estándar core, sin embargo no corresponde, teniendo en cuenta los resultados del ejercicio de investigación y desde la perspectiva de la metodología de trabajo colaborativo, ésta tiene elementos compatibles con dicha metodología.

Sin embargo, a pesar de que se justifica con la propuesta metodológica de la Unad, requiere que tanto el material didáctico observado el curso de psicología, esta información no está mediada claramente y no es pertinente dado que, esta información carece de recursos didácticos que promuevan la motivación por el estudio, la investigación y el trabajo en equipo. Así mismo, la adecuación de ejercicios pedagógicos prácticos que incentiven a la investigación conceptual y práctica, ya que el medio no exime el ejercicio práctico e investigativo.

Por otra parte, visto desde el análisis de los datos en cuestión, el aula virtual sirve para permitir a los estudiantes acceder a la información documental del curso, hacer un reconocimiento superficial del diagrama de temas, "participar" única y exclusivamente por un requerimiento normativo calificable, pero no por motivación y estímulo del curso en cuanto a su director, tutor y diseño. En este sentido, cabe anotar que se asimila en parte a un texto de escolaridad corriente sin ningún tipo de mediación lo que equivale decir, a "textos enciclopédicos".

En cuanto al uso del aula virtual, lo primero que se pudo observar en el análisis es que, su ingreso a pesar de ser obligatorio, ya que, una de las calificaciones que obtiene el estudiante en campus es por participar en los trabajos colaborativos, no todos los estudiantes de la Unad toma esta opción.

De otra parte, los estudiantes adscritos en el mismo curso, no terminan el curso, presentando niveles de deserción, cuestión que no tratamos aquí, dado el tema que nos interesa, pero que es de suma importancia para posteriores investigaciones. Este es un hecho problemático. Así mismo, se evidencia que, no todos los inscritos ingresan al campus; su participación es gradual, parcial; los estudiantes no tienen un conocimiento adecuado del uso y manejo de los recursos del aula.

El cuestionario-encuesta arroja datos como:

- Frecuencia de acceso al aula virtual: no es constante, la mayoría de los estudiantes los

hacen una vez a la semana, el nivel de acceso diario es muy reducido, teniendo en cuenta que un curso virtual se compone entre 150 y 300 estudiantes.

- Herramientas más utilizadas: recurso en línea, es el más utilizado, siendo éste el lugar donde los estudiantes descargan los materiales como, modulo, guía. Así mismo, le sigue la agenda y la rubrica de evaluación. Sin embargo, el calendario de tareas, parece ser el menos tenido en cuenta por los estudiantes, presentándose problemas a la hora de hacer la entrega de los trabajos, en las fechas establecidas.
- Información (noticias): el acceso de los estudiantes al aula, no va más allá de obtener información sobre eventos, fechas de entrega y consulta por notas.
- Chats: las aulas virtuales no cuentan con este recurso, herramienta importante para la programación de encuentros virtuales de discusión sincrónica. Recurriendo solo a mensajes internos en aula presentando escasa participación en foros académicos.
- Foros: esta herramienta es poco utilizada, pues su uso se reduce solo a informar sobre eventos y/o cambios en el desarrollo del proceso.

Presenta ausencia de tutores y estudiantes, que evidencie un ejercicio interactivo y pedagógico.

- Características del estudiante: uno de los problemas que se presenta, muy importantes es en cuanto, a que algunos estudiantes retirados de la capital no cuentan con la inducción adecuada que le permita un desempeño adecuado en el uso de los recursos del aula. Desfavoreciendo su proceso, máxime si tenemos en cuenta que es la única forma que tienen para acceder a la formación profesional.
- La plataforma: respecto al sistema este no cuenta con la capacidad de respuesta al número de estudiantes de plataforma tecnológica, cuestión que incomoda a los participantes generando desmotivación, preferencia por el sistema tradicional y en algunos casos deserción.

De acuerdo con el análisis de la información se puede inferir, que existe una tendencia en su uso por parte de los estudiantes, como es el acceso a los textos. No obstante, a pesar de que las aulas virtuales cuentan con recursos importantes requiere de un manejo mucho más eficaz por parte de quienes administran y diseñan los curso core, como directores de curso, tutores y diseñadores. Pues, se presentan planos y monótonos, lejos de las exigencias de la propuesta de educación telemática, además descontextualizados.

Impacto y Discusión

La importancia radica, en cuanto a que, los estudiantes consideran que la universidad debe promocionar y exigir que los autores de los recursos didácticos deben adecuar los contenidos del material con información actualizada, evaluación pertinente no solo del formato de internet, sino también por las características del estudiante a distancia que se diferencia del estudiante tradicional, en la medida que el campus ofrece diversas posibilidades de interacción.

De otro lado, la mirada sobre aspectos cómo y de qué manera las herramientas y las actividades favorecen la interacción, la estructuración dialógica que caracteriza el aprendizaje colaborativo, la autonomía y genera interés por la construcción del conocimiento. Es decir, si este acumulado de recursos mediáticos y pedagógico contribuye significativamente al autoaprendizaje y del desarrollo de las capacidades y actitudes planteadas en este documento.

Para dar cuenta de este asunto, se identificaron los recursos o herramientas del aula virtual, que potencialmente ayudarían a mejorar o desarrollar las actitudes o capacidades de los estudiantes. En este sentido, partimos de la idea de cuales serian las asociaciones que se deberían establecer, para el caso de identificar los elementos que tienen mayor impacto en el desarrollo cognitivo y de autonomía en los estudiantes.

Elementos del aula virtual	Actitud - causa - Impacto
Diagrama de temas	Autonomía - Interés por conocimiento
Autoevaluación	Autonomía
Lecciones evaluativas	Autonomía - Interés por conocimiento
Trabajo de Grupos colaborativos	Autonomía y cooperación
Foros	Autonomía - Interés por conocimiento
Agenda del curso	Autonomía y cooperación
Calendario de entrega de trabajos y fechas de quices y evaluaciones	Autonomía

Como se puede observar, en aula existen una serie de recursos que potencialmente pueden ofrecer posibilidades para desarrollar las actitudes de los estudiantes en relación a la autonomía, interés por la co-construcción de conocimiento y trabajo colaborativo. Sin embargo, pese a esto los estudiantes no perciben un impacto significativo que fortalezca estos factores, que de acuerdo al cuestionario-encuesta los resultados fueron los siguientes:

- ❖ **Autonomía.** En general la muestra presento desacuerdo frente al tema. Respecto a un impacto positivo de las Tic,s, del aula virtual que favorezca el desarrollo o potenciar la autonomía, pues algunos consideran que es un modelo puramente

instruccional, donde se corre el riesgo de estancamiento ya que los textos que se presentan en los cursos no contienen links a otros hipertextos de manera coherente, si registran direcciones de paginas web, no es necesariamente para complementar temas, sino como cibergrafia. Con esto vale la pena anotar, que los estudiantes por iniciativa propia lo hacen a la hora de elaborar sus trabajos escritos.

- ❖ **Trabajo colaborativo.** Existe ambigüedad frente al trabajo colaborativo, ya que algunos estudiantes no están de acuerdo por la influencia negativa, dado que el ejercicio requiere de responsabilidad y entrega, respondiendo a los intereses de grupo y no personales. Por otra parte, se encuentran los que aducen, estar parcialmente de acuerdo, debido a los cambios constantes de personas y las que no tienen tiempo de conocer por sus múltiples ocupaciones o ya sea porque, dicen no necesitar de otros para trabajar en grupo. De acuerdo con esto, podemos considerar que el impacto del aula virtual en la potenciación de las actitudes de los estudiantes no guarda muchas expectativas.

Conseguir un impacto significativo en el desarrollo o potenciación de las actitudes de los estudiantes en el momento del ejercicio investigativo, no fue muy objetivo, en el sentido, de que en la primera parte del proceso algunos estudiantes manifestaban inconformidad con el campus virtual debido a problemas que se les presentaron como la no accesibilidad, "caída" del sistema, no saber el

numero del aula, es decir, se encontraban parcialmente inactivos.

En general a través del análisis de los resultados pudimos notar, que la percepción de los estudiantes frente a las aulas virtuales, no consideran que tengan un impacto positivo, pues, consideran que estas deben ser mejor diseñadas, en cuanto al material didáctico, del cual aducen ser "bajados de internet con errores y todo"; que son mecánicos y solo se trata de memorizar, con poca o escasa posibilidad de argumentar a la hora de presentar quices y las lecciones evaluativas.

Así mismo, el uso de las herramientas son poco usadas tanto por estudiantes como de los profesores. Que se requiere crear estrategias para aumentar el uso, mediante recursos interactivos que posibiliten potenciar y desarrollar tanto conocimientos como las actitudes del estudiante de modalidad a distancia.

CONCLUSIONES

La percepción sobre el impacto de las TIC,s en los estudiantes grupo muestra podemos destacar lo siguiente:

Se puede sugerir que la nueva modalidad de tomar algunos cursos en la modalidad virtual habría tenido buena aceptación entre los estudiantes. Es decir, el hecho de haber incorporado una instancia virtual donde pueden participar en el momento que deseen, parece haber tenido un impacto positivo sobre sus intereses y motivaciones. Del

mismo modo, el hecho de proponer la resolución de actividades que requieren el uso de la red parece haber sido objeto también de una valoración positiva. Así lo indicarían algunas expresiones que los estudiantes manifestaron al preguntarles qué elementos del aula virtual son de su agrado:

Me gusto... los foros de trabajo colaborativo y los espacios de presentación, pues se conocen muchas personas de diferentes partes de Colombia. Es una manera de aprender y conocer, lo mismo que compartir nuevos conocimientos generales y por otra parte se obliga a ser independientes y autónomos. Otra cosa muy importantes fue conocer el sistema del campus virtual, aprender a navegar y a hacer trabajos por este medio de comunicación.

(Me gustó...) la utilización del correo electrónico y de Internet porque esta estrategia innovadora me permitió aprender de una manera diferente en relación al método de enseñanza tradicional.

(Me gustó...) que es una oportunidad que se le brindan a muchas personas que por razones de tiempo y distancia no pueden acceder a la educación superior. Así mismo, considera que es una forma de integrarse con otra parte de Colombia, pues en lo que la gente escribe se puede conocer la situación académica, cultural y social de los participantes.

(Me gustó...) el campus virtual porque pude aprender a utilizar Internet y conocer a otras personas y a trabajar cuestiones académicas.

(Me gustó...) utilizar internet, ya que ahora no solo abro el correo sino que ahora es el medio por el cual me formo.

(Me gustó...) en mi caso me gusta pero la cosa es que eleva el presupuesto académico, tener banda ancha, computador se vuelve una necesidad y no tenía previsto gastos extras.

Estas herramientas se perciben como un elemento que posibilita nuevos espacios de interacción que suscitan encuentros y nuevas formas de relación tanto en el ámbito educativo como personal. Así mismo, de la necesidad de desarrollar una cultura digital que promueva de manera activa el uso de las TIC,s en los procesos de aprendizaje.

Por otra parte, se infiere que las herramientas telemáticas en la enseñanza para su mayor eficacia deben ser complementarias combinando sesiones no presenciales con sesiones presenciales, ya que, su uso exclusivo en temas específicos no permite a los estudiantes el intercambio cultural "desapareciendo la corporeidad" y reduciendo solo a vínculos virtuales.

Así mismo, esta modalidad formativa plantea una serie de inconvenientes, como son la complejidad del acceso a los recursos, las escasas normas de calidad para la formación, la dificultad para usar las herramientas telemáticas para estudiantes y docentes, la falta de hábitos de aprendizaje y enseñanza mediante las herramientas telemáticas, etc.

(Salis, C. y Masili, G., 1997; Marcelo, C. y Lavié, J.M., 2000; Marcelo, C., 2003):

Por otra parte, se percibe una escasa familiaridad en la utilización de las herramientas telemáticas por los usuarios (docentes y estudiantes), que es un inconveniente para implantar procesos formación exclusivos de campus virtuales. Por tanto, es necesario que, al mismo tiempo que se incorporan las TIC,s en la enseñanza, se forme al usuario potencial, ya que la familiaridad en el uso de la tecnología es un factor importante para el realizar procesos de formación en línea. Al respecto la UNAD, viene desarrollando capacitaciones en el cuerpo académico en habilidades y competencias necesarias para usar la tecnología.

De otro lado, se pudo constatar que los estudiantes están familiarizado con el uso de las TIC,s, utiliza el computador en un tiempo considerable, sobre todo, para tareas de estudio, convirtiéndose más en un instrumento de trabajo que de ocio o afición. Su nivel de conexión a Internet es claramente mejorable y, aunque conocen distintos programas y servicios, existen problemas que no pueden resolver pero que son atendidas por sus compañeros, amigos y expertos. En algunos estudiantes se presentan 'temores' ante la teleformación, relacionados con la falta de comunicación (no ver al profesorado, compañeros el aislamiento, etc.).

En conclusión se puede decir que, que aunque los estudiantes de pregrado no encuentran un impacto significativo del aula en el desarrollo o potenciación de

las actitudes, puede ser muy útil para la consecución de los recursos y de materiales didácticos, puesto que la universidad se está cualificando en materia de pedagogías y metodologías a distancia.

Por otra parte, los estudiantes aducen que tanto el Campus virtual como las aulas virtuales, deben servir de apoyo para las tutorías tradicionales y viceversa, constituyéndose un dispositivo de mediación permanente sin la necesidad de discriminar entre uno y otro estilo de mediación. Sino servir a cambio como parte de un proceso permanente de formación, de tal manera que servirá para motivar a los estudiantes a acceder a estos recursos y la necesidad de cualificación. De la misma manera, no ven muchas posibilidades de estimular a los estudiantes en la investigación social, ya que el campus es limitado en sus propuestas.

Así mismo, aunque no era el propósito de este ejercicio, los resultados muestran que el impacto de las aulas virtuales de aprendizaje de la Unad es muy bajo. Esto en razón a varios aspectos como: las características de los estudiantes no contemplan medianamente una cultura en el uso manejo adecuado del internet; los materiales didácticos son poco estimulantes para su lectura; las ayudas pedagógicas son tenues, pues no de carácter dinámico y participativo entre los diferentes actores académicos que las comparten; el modo de evaluar es rígido y similar a los sistemas tradicionales.

Los datos arrojados del instrumento nos señalan un impacto muy modesto en la autonomía. Sin embargo debemos

tener en cuenta que las percepciones no guardan fidelidad exacta con la realidad, y por ende las aulas virtuales de alguna manera influyen en algunas actitudes y comportamientos. Por lo tanto se debe considera también, la pertenencia en la elaboración del cuestionarios en el momento de hacer las preguntas.

Otro elemento a considerar, es la evidencia de que no hay una orientación adecuada por parte de consejeros, tutores y administrativos a la hora de proporcionar una información y capacitación adecuada a los estudiantes sobre le manejo de las aulas virtuales de aprendizaje.

Como conclusión final, podemos decir, que encontramos de forma generalizada unas expectativas elevadas sobre las ventajas de utilizar elementos del aula virtual como los foros de trabajos colaborativos y wiki en un curso académico, pero que, no se ven satisfechas en la medida o como consecuencia de la subutilización. Cuestión en parte debido al síndrome de expectativas sobre la usabilidad y utilidad, que hace difícil que se satisfagan las necesidades en estudiantes sin o con poca experiencia en el uso de estas herramientas y elementos para el curso.

Así mismo, considerando que para obtener el máximo rendimiento de una herramienta es necesario un proceso de aprendizaje y adaptación. En este sentido se encontró que los estudiantes que participan en los foros, dejan en claro la necesidad de dedicar más tiempo al estudio y a los trabajo en grupo.

La percepción de usabilidad y utilidad es mayor en el caso del foro, en cuanto a la posibilidad de conocer las opiniones de los compañeros, conocerlos y compartir ideas, manera por la cuál se contribuye a generar interés por el conocimiento, el trabajo solidario y a trabajar en grupo. Los foros son el centro de intercambio de impresiones de todo orden, es utilizado para la exposición y debate de trabajos individuales sobre el contenido del curso obteniéndose mayor percepción de su utilidad, suponiendo un aspecto valorado positivamente por los estudiantes.

En el caso del wiki, aunque las expectativas de ventajas superan a las percibidas realmente, encontramos que la posibilidad de usarlo la percepción de utilidad es mínima respecto a las expectativas. Un aspecto en el que se considera necesario incidir es en la utilidad de los foros con una mayor frecuencia, pues a pesar a lo señalado anteriormente, no hay como hemos señalado antes, la cultura digital que promueva de manera más consciente el uso de estos elementos en el aprendizaje.

Recomendaciones

De acuerdo al análisis de los resultado del cuestionario sobre la percepción del impacto de las tic,s en la educación a distancia, se precisa hacer las siguientes recomendaciones:

- ❖ Capacitar a cuerpo académico y funcionarios en el uso manejo de las aulas virtuales, sobre la base de tener en cuenta las diferencias culturales, sociales y étnicas.
- ❖ Desarrollar o diseñar material didáctico interactivo con simuladores para ejercicios experimentales, sociales y de diseño, que estimulen la creatividad y la imaginación.
- ❖ Propiciar espacios de interacción -intercambio interinstitucional- con otras universidades con el mismo modelo educativo que permitan el desarrollo de la actitud investigativa contextual.
- ❖ Establecer chats en las aulas virtuales con actividades regularidades entre -tutor estudiantes-, estudiante - estudiante, para posibilitar el intercambio socio cultural.
- ❖ Generar a través de las evaluaciones espacios de autocrítica conceptual, de tal manera que les

permita contrastar los conceptos y conocimientos adquiridos junto con el tutor.

- ❖ Generar espacios de evaluación de los módulos y demás recursos y ayudas didácticas, de tal manera que se constituya en un modelo de interestructuración académica.
- ❖ Para futuras investigaciones es importante abordar temas relacionados con los componentes de las aulas virtuales y las correspondientes actividades a realizar dentro de cada cursos, así como aspectos que desmotiva y conlleva a la deserción en este tipo de metodologías.

BIBLIOGRAFIA

- o Mosquera, Uldaricio. Guevara Joseph. Sánchez, Juan Gabriel. Impacto de las tecnologías en el aprendizaje y la motivación de los estudiantes del IAM. Trabajo de grado 2006.
- o García, L. (2001). la educación a distancia. De la teoría a la práctica. Barcelona, Ariel.
- o Marques, P. (2003). Funciones y limitaciones de las Tics en educación.
- o Mattelart, Armand (1993) op. cit. p. 119
- o Armas Castañeda, Segundo (1995) *Imaginándonos el futuro. La comunicación como estrategia para el desarrollo*, Lima, ILLA Centro de Comunicación y Educación. p. 11
- o Barbero, Jesús Martín (1991) *De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía*. 2^{da}. edición, Barcelona, Ed. Gustavo Gilli. p. 222
- o Wiener, Norbert (1969) *Cibernética y Sociedad*. Buenos Aires, Ed. Sudamericana. pp. 17-18.



























Anexo 1.

100103 - Metodología de la Investigación

Usted se ha autenticado como Pedro Hernández Quintero

- Campus
- ► 100103

Diagrama de temas

Personas		METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 100103	
 Participantes		<ul style="list-style-type: none"> Noticias del aula Foro General del curso Agenda del Curso Portafolio de grupo (Wiki) Glosario	
Administración			
 Informes			
 Calificaciones			
 Desmatricular en 100103			
		Contenidos	
	1	 Contenido en línea	<input type="checkbox"/>
		 Archivos: Metodología de la Investigación	
		Fase de Reconocimiento	
		 Act 1: Revisión de Presaberes -Lección	
		evaluativa No.1	
	2	 ACT.2. Foro Reconocimiento del Curso	<input type="checkbox"/>
		 Act 2 : Reconocimiento del Curso - Tarea	
		 Quiz de Reconocimiento del curso	
		Actividades Unidad 1	
		 Act 3 : Reconocimiento Unidad I-Lección	
		evaluativa No.2	
		 Act 4: Lección evaluativa No. 3	
	3	 Act 5: Quiz No.1	<input type="checkbox"/>
		 Act 6: Trabajo Colaborativo No. 1	
		 Tarea Realimentación Act.6 Trabajo Colaborativo	
		No. 1	
		Actividades Unidad 2	
		 Act 7 : Reconocimiento Unidad 2-Lección	
		evaluativa No.4	
		 Act 8: Lección evaluativa No. 5	
	4	 Act 9: Quiz 2	<input type="checkbox"/>
		 Act 10: Trabajo Colaborativo No. 2	
		 Tarea: Realimentación Trabajo Colaborativo No.	
		2	
		Evaluación Final	
	5	 Act.11 : Examen Nacional (40%)	

Anexo 2.

CUESTIONARIO Percepción sobre las TIC,s Aula Virtual de la UNAD CEAD – José Acevedo y Gómez - Bogotá

Nombres y apellidos: _____

Escuela: _____

Profesión y/u oficio: _____

Semestre: _____ **Año:** _____

Modalidad de estudio: Tradicional___ Campus Virtual___ tradicional y virtual___

1	¿Qué le gusta del Campus Virtual?	
2	¿Cuántas veces a la semana utiliza el Campus?	
3	¿Qué herramientas del Campus conoce?	
4	¿Qué herramientas del campus utiliza de manera frecuente?	
5	¿Sabe que es una OVA?	
6	¿Participa en los foros?	
7	¿Realiza trabajos en el Wiki?	
8	¿Le gusta trabajar en grupos colaborativos?	
9	¿Cómo maneja el tiempo de estudio en el campus?	
10	¿Qué piensa de las TIC,s en el aprendizaje?	
11	¿Utiliza los recursos en línea?	
12	¿Qué tanto interactúa con el profesor del aula virtual?	
13	¿Qué tanto interactúa sus compañeros de grupo virtual?	
14	¿Qué le estimula o llama la atención del campus virtual?	
15	¿Investiga para los trabajos del Aula Virtual?	
16	¿Cómo le parecen los módulos de estudio?	
17	¿Qué otros recursos del aula conoce y utiliza para sus trabajos?	
18	¿Cómo le ha contribuido el curso virtual a su formación?	
19	¿Usted diseña las estrategias de estudio solo/a o consulta con alguien?	
20	¿Cuántos cursos virtuales tiene?	
21	¿Se siente satisfecho/a con esta	

	modalidad de estudio?	
22	¿Cómo se siente con la orientación por parte del profesor en su proceso de estudio?	